

Lehdessämme on ollut asiaa pienoisrautateistä ja niiden harrastajista. Eikä ihme, sillä harrastus vaatii teknologista osaamista, kuin myös fysiikan, kemian ja tietokoneohjelmoinnin hallintaa. Eli teknisen työn taitoja. Kouvolasta, kiven heiton päässä asemalta, löytyy aiheesta kiinnostuneille ehdoton pyhiinvaelluskohde - Semaforo.

SEMAFORO - Kouvolan Pienoisrautatiemuseo

PASI TÖYTÄRI

Talo voi olla vaikea löytää, sillä sen ympärille on suomalaisen tapaan rakennettu kerrostaloja. Onneksi asemalta keskustaa kohti noustessa viitoitus talojen väliin on selvä. Rakennus erottuu edukseen kauniina puutalona punaisine peltikattoineen. Alun perin talo rakennettiin Aseman kouluksi vuonna 1897. Koulu oli tarkoitettu ainoastaan rautatieläisten lapsille. Kirkkonakin rakennus on ehtinyt toimia viime vuosisadan alussa, sekä lastentarhana.

Pienoisrautatiemuseo aloitti toimintansa Kouvolassa jo kesällä 2003 ja siirtyi vanhaan Aseman kouluun 2007. Museon perusti sveitsiläissyntyinen Erwin Stämpfli vaimonsa Marja-Leenan kera. Herra Stämpfli esittelee esineistöä innokkaasti. Mies on selvästi vihkiytynyt alan harrastaja. Tai häntä pitäisi varmaankin sanoa aivan ammattilaiseksi. Puolisonsa huolehtii museon yhteydessä toimivasta Kahvitupa Onkipannusta, joka on Kouvolan

viihtyisimpiä kahviloita. Kävijämääristä kysyttäessä Stämpfli ei halua tai osaa sanoa tarkkaa lukua. Toteaa vain: "Vähemmän kuin Tykkimäellä, enemmän kuin taidemuseossa." Tulot riittävät kuulemma juuri näyttelyn ylläpitämiseen ja pieniin hankintoihin.

Semaforon keskeisin katseenvangitsija on suuri pienoisrautatiemalli. Pituutta mallilla on useampi metri ja kaikki toimii tietokoneohjatusti. Radat kulkevat kaupungin edustalla juna-aseman ollessa keskipisteenä. Katuvalot palavat, junat kiertävät ajallaan ratoja pitkin ja asemapihan veturikaruselli pyörii päästäten veturit tallilta liikenteeseen. Höyryjunan piipustakin tulee aitoa savua. Salaisuutena on tietynlainen öljypanos, jota vastus kuumentaa saaden öljyn savuamaan. "Jo 40 vuotta vanha keksintö", toteaa Stämpfli vaatimattomasti.

Museo ei ole suuri, mutta nähtävää riittää. Suuren mallin lisäksi katossa kulkee ovaalirata seinään tehtyjen tunnelien

